

	<p>Βλαχόπουλος Ανδρέας Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας</p> <p>Στοιχεία επικοινωνίας Τηλ.: +30-2651007108 E-mail: agvlach@uoi.gr Ιστοσελίδα: http://users.uoi.gr/gramisar/pros</p>
<p>Σπουδές/Εκπαίδευση</p> <p>Πτυχίο: PhD Έτος: 1995 Ίδρυμα: Παν. Αθηνών Τμήμα: Ιστορίας και Αρχαιολογίας</p> <p>Πτυχίο: MA Έτος: 1990 Ίδρυμα: Παν. Αθηνών Τμήμα: Ιστορίας και Αρχαιολογίας</p> <p>Πτυχίο: B.S. Έτος: 1988 Ίδρυμα: Παν. Αθηνών Τμήμα: Ιστορίας και Αρχαιολογίας</p>	<p>Ερευνητικά θέματα (σχετικά με το Ινστιτούτο)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Εποχή του Χαλκού στο Αιγαίο 2. Η Μυκηναϊκή περίοδος στις Κυκλάδες 3. Εικονογραφία προϊστορικού Αιγαίου (βραχογραφίες, τοιχογραφίες, εικονιστική κεραμική) 4. Μυκηναϊκή Μεσσηνία <p>Ερευνητικά ενδιαφέροντα</p> <ul style="list-style-type: none"> • Είμαι αρχαιολόγος ειδικευμένος στην Προϊστορία του Αιγαίου και κυρίως στην Εποχή του Χαλκού (3^η και 2^η χιλιετία π.Χ.). • Διευθύνω το διεπιστημονικό πρόγραμμα «Αρχαιολογική Έρευνα Πεδίου στο Βαθύ Αστυπάλαιας» • Μελετώ αρχαιολογικό υλικό από την Ανασκαφή Ακρωτηρίου Θήρας, τη Νάξο, και την Πυλία της Μεσσηνίας <p>Επαγγελματική Εμπειρία</p> <p>2017 – σήμερα Αν. καθηγητής, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Π.Ι. 2009 – 2017 Επ. καθηγητής, Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας, Π.Ι. Μεταδιδακτορική ερευνητική εμπειρία:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Μεταδιδακτορική έρευνα (2001-2002) στο Institute of Fine Arts, New York University • Μεταδιδακτορική έρευνα (1998-1999), στο University of Princeton.

Ενδεικτικές δημοσιεύσεις (μέχρι 8 δημοσιεύσεις)

1. (2021), A. Vlachopoulos, "The Early Mycenaean of Pylos: The Evidence from the Chamber Tomb Cemetery at Volimidia", in B. Eder – M. Zavadil (eds), (Social) Place and Space in Early Mycenaean Greece, Mykenische Studien V. 35, Wien 2021, pp. 231-272
2. (2020) A.G. Vlachopoulos, "The Ring of Nestor and the quest for authenticity", in F. Blakolmer (ed.) Current Approaches and New Perspectives in Aegean Iconography, Aegis 18 (2020), pp. 223-252.
3. (2019) A.G. Vlachopoulos, "Wall Paintings (1400-700 BC)", in I.S. Lemos and A. Kotsonas (eds), A Companion to the Archaeology of Early Greece and the Mediterranean, Wiley Blackwell, Hoboken 2019, pp. 407-432.
4. (2019) A. Vlachopoulos and X. Charalambidou, "Naxos and the Cyclades", in Lemos, I.S. and A. Kotsonas (eds) 2019. A Companion to the Archaeology of Early Greece and the Mediterranean. Hoboken: Wiley Blackwell, pp. 1007-1028.
5. (2019) A.G. Vlachopoulos and A. Angelopoulou, "Early Cycladic Figurines from Vathy, Astypalaia", in M. Marthari, C. Renfrew, M. Boyd (eds), Beyond the Cyclades: Early Cycladic Sculpture in Context from Mainland Greece, the North and East Aegean, Oxbow Books, Oxford - Philadelphia

2019, pp. 202-226.

6. (2019) A.G. Vlachopoulos, "Naxos in the Mycenaean Age", in A. Angelopoulou (ed.), From Homer's World. Tenos and the Cyclades in the Mycenaean Age, Tenos, Museum of Marble Crafts, 12/7 - 14/10/2019, Catalogue, Athens 2019, pp. 134-180.
7. (2019) A.G. Vlachopoulos, "Mneme and Techne in the Cyclades. The Case of Akrotiri, Thera", in E. Borgna et al. (eds), MNHMH / MNEME. Past and Memory in the Aegean Bronze Age, Proceedings of the 17th International Aegean Conference, Liege 2019, pp. 443-454.
8. (2018) A. Vlachopoulos (ed.), ΧΡΩΣΤΗΡΕΣ_PAINTBRUSHES / Wall-painting and vase-painting of the 2nd millennium BC in dialogue. Proceedings of an International Conference on Aegean Iconography Held at Akrotiri, Thera, 24-26 May 2013, Athens 2018.

Number of publications: 60

Number of citations: c. 300

Πρόσφατα ερευνητικά έργα και χρηματοδοτήσεις (τα τελευταία 5 χρόνια)

1. Διευθυντής της αρχαιολογικής έρευνας πεδίου στο Βαθύ Αστυπάλαιας (2010 – σήμερα)
2. Επιστημονικός συνεργάτης της Ανασκαφής Ακρωτηρίου Θήρας (1999 – σήμερα) και των Ανασκαφών Νάξου (1989-σήμερα)
3. Πρόγραμμα Ελληνο-γερμανικής Συνεργασίας για την Αρχαιολογία της Σίφνου (2018 – σήμερα)